

# 포커스 리콜

까다로운 조명 조건에서도 인스턴트 포커스

11월 2024

## 요약

포커스 리콜을 사용하면 일반적으로 대비가 낮고 마주 오는 차량의 강한 전조등과 같은 점광원이 있는 상황처럼 까다로운 조명 조건에서 PTZ 카메라를 최적으로 쉽게 사용할 수 있습니다.

포커스 리콜 영역을 설정하는 즉시 기능이 자동으로 작동하며, 카메라 보기를 수동으로 팬 또는 틸트하여 미리 정의된 영역을 지나면 즉각적으로 포커스를 맞춥니다. 메뉴에서 포커스 리콜 영역을 선택하거나 위치를 기억할 필요가 없습니다. 필요할 때 자동으로 즉시 나타납니다.

# 목차

1	서론	4
2	포커스 리콜이란?	4
3	오토 포커스, 프리셋 및 포커스 리콜의 차이점	4
	3.1 오토 포커스	4
	3.2 프리셋	5
4	포커스 리콜은 어떻게 작동합니까?	5
5	사용 사례	7
	5.1 포커스 리콜 영역의 예	7

# 1 서론

이 백서에서는 포커스 리콜이 무엇인지 설명하고 오토 포커스, 프리셋 및 포커스 리콜의 차이점에 대해 설명합니다.

## 2 포커스 리콜이란?

포커스 리콜은 사전 정의된 구역에서 인스턴트 포커스를 제공하며, 이를 통해 까다로운 조명 조건에서도 PTZ(팬/틸트/줌) 카메라를 쉽게 사용할 수 있습니다. 포커스 리콜을 사용하려면 현재 보기의 포커스에 만족할 때 버튼을 클릭하면 카메라가 포커스 리콜 영역을 만듭니다. 나중에 카메라를 수동으로 팬 또는 틸트하고 카메라 보기가 포커스 리콜 영역으로 이동하면 카메라는 해당 보기에 대해 이전에 설정된 포커스를 자동으로 호출합니다. 확대 또는 축소해도 카메라는 동일한 포커스 위치를 유지합니다.

포커스 리콜 기능은 조이스틱을 사용하는 것과 같이 수동 조작이 많이 필요한 장면에서 유용합니다. 포커스 리콜은 특히 마주 오는 차량의 강한 전조등 불빛과 같이 대비가 낮고 점 모양의 광원이 있는 장면에서 유용합니다.

오토트래킹 모드에서 PTZ 카메라는 움직이는 물체를 자동으로 감지하고 추적하여 물체가 움직일 때 보기를 변경합니다. 오토트래킹 모드에서 포커스 리콜 영역을 사용하면 카메라가 즉시 포커스를 찾습니다. 가드 투어 녹화 시 카메라는 이전에 선택한 여러 카메라 보기 또는 경로를 표시합니다. 가드 투어 녹화 중에도 포커스 리콜 영역을 사용하여 포커스를 빠르게 맞출 수 있습니다.

## 3 오토 포커스, 프리셋 및 포커스 리콜의 차이점

### 3.1 오토 포커스

오토 포커스 기능이 있는 카메라는 자동으로 포커스를 맞춥니다. 오토 포커스 기능이 있으면 설정하거나 프로그래밍할 필요가 없습니다. Axis PTZ 카메라에는 이 기능이 기본적으로 활성화되어 있어 카메라 전원을 켜자마자 작동하기 시작합니다.

저조도나 대비가 있는 장면이나 노이즈가 심한 장면에서는 오토 포커스 기능이 있어도 포커스를 찾는 데 시간이 걸리고 심지어 잘못된 객체에 포커스를 맞추기도 합니다. 장면이 변하면 오토 포커스 기능이 다시 포커스를 찾을 때까지 잠시 포커스가 사라질 수 있습니다. 그래서 포커스가 계속 나타났다가 사라진다고 생각할 수 있습니다. 원하는 모니터링 장면에 포커스 리콜 영역이 있으면, 쉽고 빠르게 포커스를 즉시 되찾을 수 있습니다.

오토 포커스와 포커스 리콜의 주된 차이점은, 오토 포커스는 장면이 변할 때마다 포커스를 조정하는 반면, 포커스 리콜은 고정 포커스가 맞춰진 영역을 기억하므로 반복적으로 조정할 필요가 없다는 점입니다. 이에 따라 미리 정의된 특정 영역에서 포커스 리콜을 이용해 포커스를 더 빠르게 찾을 수 있습니다. 또한 움직임이나 노이즈가 많은 장면에서 오토 포커스를 사용하면 포커스가 자주 바뀌는 경우가 있습니다. 포커스 리콜을 통해 즉시 포커스를 찾을 수 있습니다.

오토 포커스에 대한 자세한 내용은 [axis.com/products/ptz-cameras](https://axis.com/products/ptz-cameras)를 참조하십시오.

## 3.2 프리셋

프리셋을 사용하려면, 현재 PTZ 및 포커스 설정을 저장하고 수동으로 또는 오토 포커스 기능을 사용하여 포커스를 찾습니다. 프리셋에 적절한 이름(예: Gate)을 지정합니다.

프리셋으로 돌아가려면, 예를 들어 드롭다운 메뉴에서 선택하여 프리셋으로 돌아가도록 카메라에 능동적으로 지시합니다. 조이스틱을 사용하여 프리셋으로 이동할 수 없습니다. 비교하자면, 조이스틱을 사용하여 포커스 리콜 영역을 지나서 팬 또는 틸트하는 즉시 포커스 리콜이 자동으로 활성화됩니다.

프리셋은 단일 지점에 포커스를 맞추는 반면 포커스 리콜은 전체 보기를 포커스 리콜 영역으로 저장합니다. 프리셋을 선택하면 카메라가 프리셋 포지션으로 이동합니다. 반면에 포커스 리콜에서는 포커스 리콜 영역이 있는 장면으로 카메라가 이동할 때 카메라가 자동으로 포커스를 맞춥니다.

## 4 포커스 리콜은 어떻게 작동합니까?

포커스 리콜 기능은 사용하기가 매우 쉽습니다. 보기에 원하는 포커스가 있을 때 포커스 리콜 버튼을 클릭하여 포커스 리콜 영역을 설정합니다. 포커스 리콜 버튼은 카메라 웹 인터페이스의 실시간 보기 제어 표시줄에 있습니다.

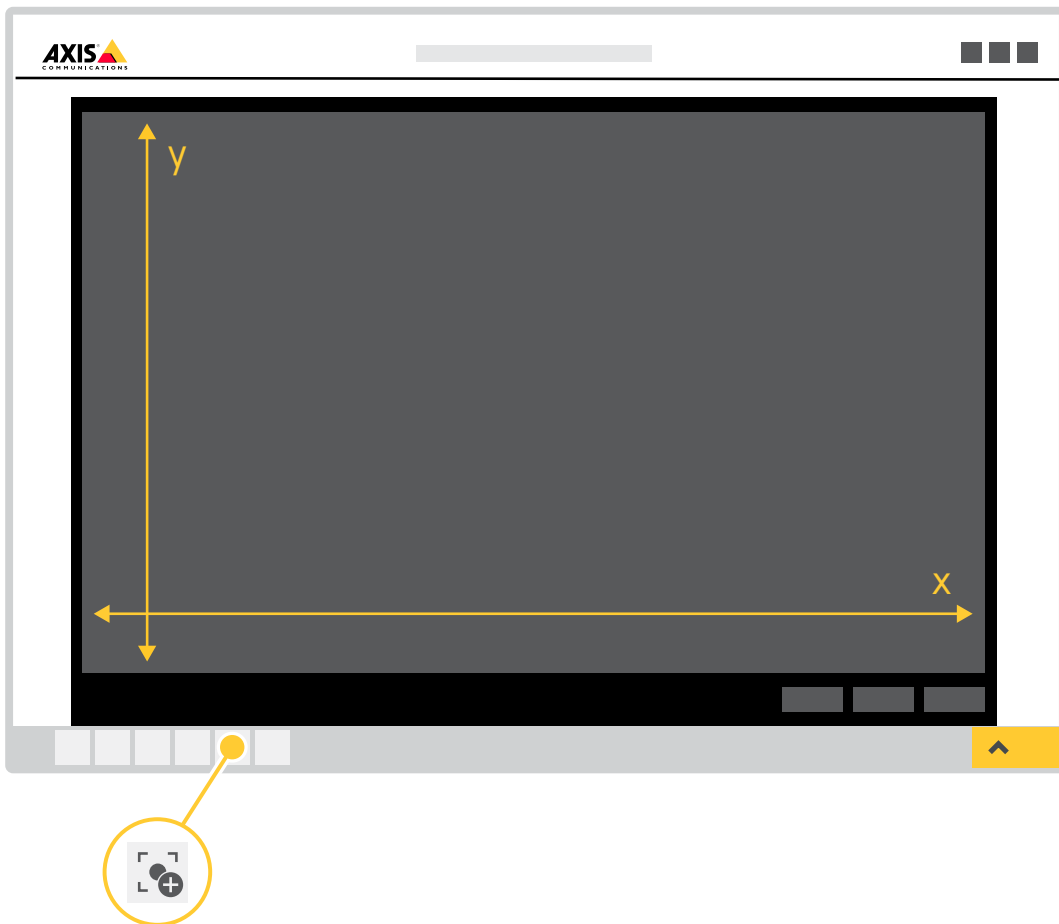


Figure 1. 포커스 리콜 버튼이 있는 카메라의 웹 인터페이스. X는 팬 범위, Y는 틸트 범위입니다.

포커스 리콜 버튼을 클릭하면 현재 카메라가 보여주는 전체 보기가 포커스 리콜 영역이 됩니다. 포커스 리콜 영역을 추가하면 해당 포커스 설정이 카메라에 저장됩니다. 포커스 리콜 버튼이 마이너스 기호(-)로 변경되어 포커스 리콜 영역이 설정되었음을 나타냅니다. 포커스 리콜 버튼을 클릭하기 전에 오토 포커스로 설정된 포커스를 사용하거나 수동으로 포커스를 선택할 수 있습니다. 관심 객체를 확대했을 때 포커스 리콜 영역을 설정하는 것이 가장 좋습니다. 최대 20개의 개별 포커스 리콜 영역을 설정할 수 있습니다.

포커스 리콜 영역을 제거하려면 카메라를 포커스 리콜 영역으로 이동한 후 포커스 리콜 버튼을 다시 클릭합니다. 버튼이 플러스(+) 기호로 변경되어 영역이 제거되었으며 보기에서 새 영역을 설정할 수 있음을 나타냅니다.

설정된 포커스 리콜 영역을 능동적으로 찾으려면 포커스 리콜 버튼의 플러스(+) 기호가 마이너스(-) 기호로 바뀔 때까지 카메라 보기를 이동해야 합니다. 그러나 포커스 리콜 영역을 지나 카메라 보기를 팬 또는 틸트하면 포커스 리콜이 자동으로 활성화되므로 영역을 검색할 필요가 없습니다. 포커스 리콜 영역의 50%가 카메라 보기에 표시되면 카메라가 자동으로 포커스 리콜 기능을 활성화합니다.

포커스 리콜 기능은 Axis 고유의 개방형 API(응용 프로그래밍 인터페이스)인 VAPIX®를 사용하여 영상 관리 시스템(VMS)에 쉽게 통합할 수 있습니다. 자세한 내용은 <https://developer.axis.com/vapix>를 참조하십시오.

## 5 사용 사례

포커스 리콜은 저조도 조건에서 24시간 연중무휴 감시 직원이 있는 수송 및 교통 감시와 같이 움직임, 노이즈 및 점 모양의 광원이 많은 장면에서 유용합니다.



Figure 2. 점 모양 광원과 움직임이 많은 교통 감시의 예.

### 5.1 포커스 리콜 영역의 예

첫 번째 예는 자동차 전조등 때문에 카메라가 포커스를 맞추는 것을 어렵게 만드는 경향이 있는 주차장 출구입니다. 출구를 포커스 리콜 영역으로 설정하면 주차장을 나가는 차량의 번호판

을 빠르게 확인할 수 있습니다. 카메라 보기를 팬 또는 틸트하여 포커스 리콜 영역으로 이동하면 카메라가 번호판에 포커스를 맞춥니다.

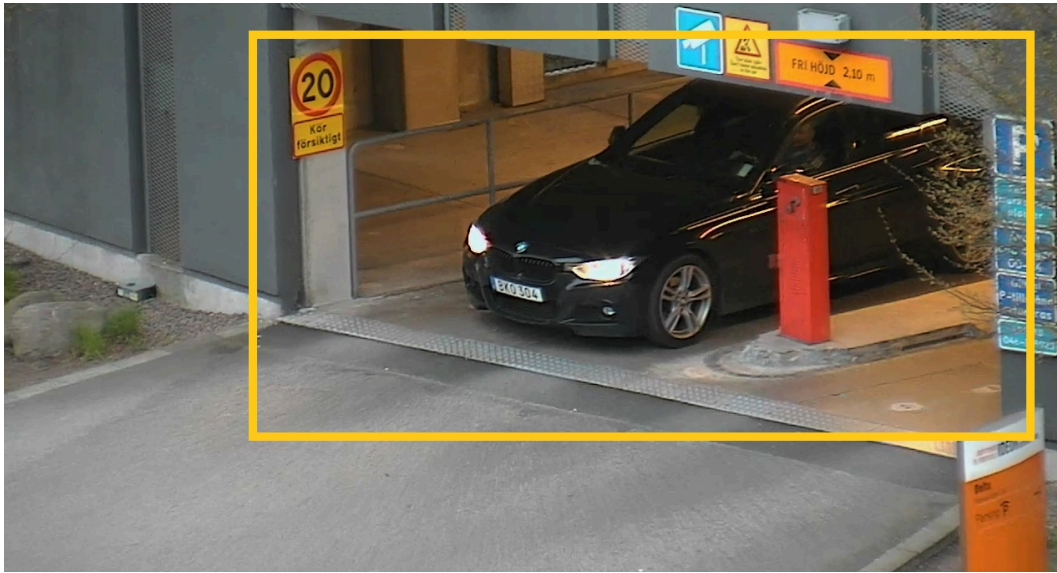


Figure 3. 주차장 출구의 포커스 리콜 영역. 노란색 상자는 설명을 위한 것일 뿐이며 포커스 리콜 기능의 일부가 아니므로 화면에 표시되지 않습니다.

다음 예는 대비가 좋지 않고 빠르게 움직이는 차량이 있는 거리입니다. 거리의 일부 구간을 포커스 리콜 영역으로 설정하면 차량을 빠르게 식별할 수 있습니다.

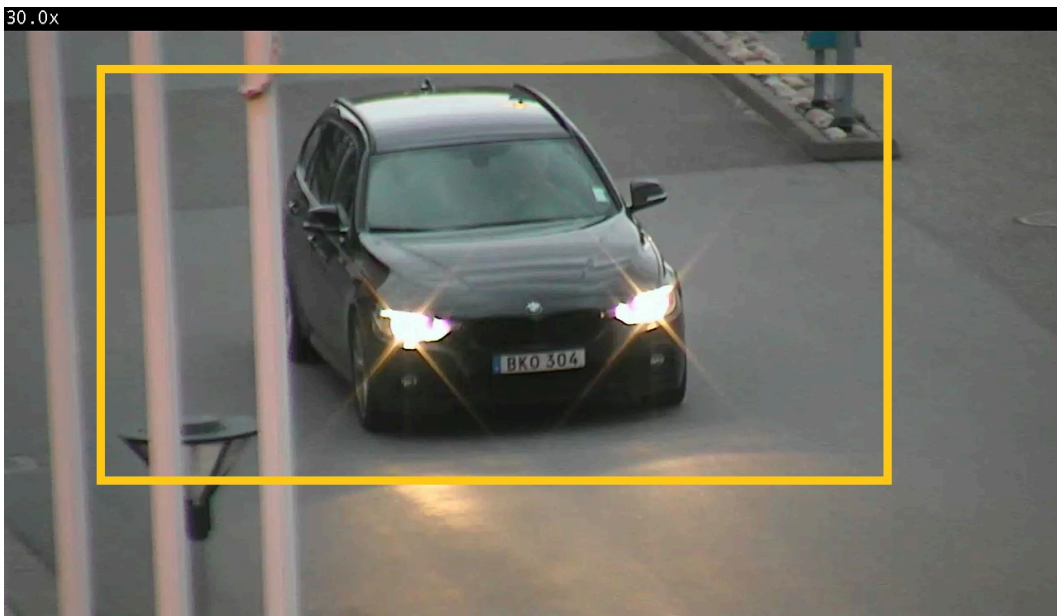


Figure 4. 거리의 포커스 리콜 영역. 노란색 상자는 설명을 위한 것일 뿐이며 포커스 리콜 기능의 일부가 아니므로 화면에 표시되지 않습니다.





# Axis Communications에 대하여

Axis는 보안 및 비즈니스 성과 향상을 위한 솔루션을 개발하여 더 스마트하고 더 안전한 세상을 만들 수 있도록 지원합니다. 네트워크 기술 회사이자 업계 선도 기업인 Axis는 영상 감시, 접근 제어, 인터콤 및 오디오 시스템을 위한 솔루션을 제공합니다. 이러한 솔루션은 지능형 분석 애플리케이션으로 보완되고 고품질 교육을 통해 지원됩니다.

50개 이상의 국가에서 약 4,000명의 Axis 임직원이 전 세계의 기술 및 시스템 통합 파트너와 협력하여 고객에게 최적의 솔루션을 제공하고 있습니다. Axis는 1984년에 설립되었으며 본사는 스웨덴 룬드에 있습니다.